



ATELIER DE FOTOGRAFIA E VIDEO

FICHA TÉCNICA

| |
|---|
| NOME DO PROJETO: A PROGRAMA TAPERA DAS ARTES DE CULTURA |
| NOME DO CURSO/PROGRAMA: Fotografia e Audiovisual |
| EMENTA: |
| Curso prático, no desenvolvimento e utilização de diversas técnicas de iniciação no campo da fotografia e áudio visual. |
| OBJETIVOS: |
| Objetivo Geral: Proporcionar fundamentação teórica e prática básica para iniciação no campo da fotografia e áudio visual Fotografia Atelier de fotografia será trabalhado conceito básicos como, História da Fotografia, Composição, Iluminação, Enquadramento, Profundidade de campo, Pontos de ouro, Formatos (JPG/RAW), Edição, Cor, Redimensionamento/recorte, Luz e sombra, Aperfeiçoamento, Ajustes, Contraste, Balanço de Branco dentre outros. Vídeo Atelier de video será trabalhado Conceitos básicos e avançados do audiovisual como ISO/Diafragma/Obturador, Quadro/tomada, Planos (médio, geral, detalhe), Cortes, Formatos, Qualidade, FPS, Balanço de branco, Tipos de lentes, Tipos de câmeras, Tipos de gravações. Objetivos Específicos: 1- Incentivar e sensibilizar 20 crianças e adolescentes para as práticas no campo da fotografia 2- Promover ações pedagógicas presenciais e práticas, agregando vivências transversais de processos voltados à fotografia, criando possibilidades para um maior aprofundamento do olhar. |
| METODOLOGIA: |
| Aulas expositivas e práticas, leituras de textos, debates, exibição de vídeos, e vivências criativas <u>Conteúdo Programático:</u> - criação de roteiro |

| |
|---|
| <p>-produção com utilização de linguagem fotográfica e vídeo</p> <p>-direção</p> <p>-interpretação</p> <p>-iluminação e fotografia</p> <p>-montagem e edição.</p> |
| <p>RECURSOS DIDÁTICOS:</p> |
| <p>Conteúdos teóricos disponibilizados em formato digital.</p> <p>Computador conectado à internet e com placa de áudio integrada.</p> <p>TV para exposição de conteúdos em multimídia</p> |
| <p>PERIODICIDADE:</p> |
| <p>As aulas serão realizadas com monitoria de dois dias por semana 4hs cada, totalizando 8hs semanais , durante 5 semanas.</p> |
| <p>CARGA HORÁRIA:</p> |
| <p>40 hs</p> |
| <p>PÚBLICO ALVO:</p> |
| <p>Adolescentes alunos de escolas públicas</p> |
| <p>FAIXA ETÁRIA:</p> |
| <p>Adolescentes e Jovens a partir de 12(doze) anos</p> |
| <p>PRÉ-REQUISITOS PARA INSCRIÇÃO:</p> |
| <p>Comprovar domicílio e/ou estadia temporária no município de Aquiraz ou circunvizinhanças</p> <p>Declarar disponibilidade para o calendário de aulas</p> <p>Assinatura de mães, ou pais ou responsáveis (no caso de menores de 18 anos)</p> |
| <p>ESTRATÉGIAS PARA AÇÕES DE ACESSIBILIDADE:</p> |
| <p>Capacitação de equipe permanente de monitores (as) de acessibilidade;</p> <p>Capacitação de equipe permanente de monitores para interpretação em Libras;</p> <p>Realização de aulas em espaços com condição de acesso para pessoas com mobilidade reduzida</p> |

| |
|---|
| ESTRATÉGIAS PARA PROMOÇÃO DO ACESSO A GRUPOS OU SEGMENTOS HISTORICAMENTE EM DESVANTAGEM |
| Oferta de vagas para as comunidades Indígenas e Quilombolas Busca ativa para inscrição de pessoas LGBTQIA+ Realização das atividades de forma gratuita para participantes |
| Nº DE TURMAS: 01 (uma) |
| Nº DE PARTICIPANTES POR TURMA: 20 (vinte) alunos por turma |
| AVALIAÇÃO |
| 1. Instrumento de avaliação dos participantes do curso: |
| Trabalhos práticos executados durante as vivências |
| 2. Instrumento de avaliação do curso: |
| Pesquisas de satisfação Questionários de avaliação |
| CERTIFICAÇÃO: |
| Para obtenção de certificados o(a) o curso exige: a) 75% de frequência nas atividades |